

**louis
poulsen**

Louis Poulsen präsentiert Above – eine neue Pendelleuchte von Mads Odgård



Der dänische Leuchtenhersteller Louis Poulsen präsentiert im Februar 2017 mit dem Launch von Above eine neue Pendelleuchte des dänischen Designers Mads Odgård. Es ist Odgårds erstes Innenraumbelichtungsprojekt für Louis Poulsen. Above bildet grafisch ein Dreieck und besitzt nach oben hin eine bo-genförmige Öffnung, die ein einfaches Kabel freilegt. Das so erzeugte nach unten gerichtete – sowie das sanft nach oben gerichtete Licht tragen maßgeblich zu einem angenehmen und stimmungsvollen Ambiente bei. Das offene Oberteil gibt der Leuchte ihren Namen, verdeckt die Lichtquelle und verleiht der Pendelleuchte einen raffinierten und funktionalen Aspekt.

Odgårds Ansatz beginnt stets bei der Funktionalität des Designs –

einer Zeichnung von einem Raum und der Arbeit mit einfachen grafischen Silhouetten. Durch und durch Minimalist kreiert er verständliche Produkte, bei denen die Funktion den gleichen Stellenwert einnimmt wie Form und Qualität. „Ich habe mit Above eine Leuchte entworfen, die voll und ganz meinem Mantra entspricht: Wie viel Einfachheit gilt es beim Design zu wagen? Ich nehme lieber etwas weg, als etwas hinzuzufügen und erinnere mich selbst immer wieder daran, so einfach wie möglich zu werden“, so Mads Odgård.

Getreu nach Louis Poulsens Überzeugung, dass das Design das Licht formen muss, hat Odgård sein Wissen über Außenbeleuchtung und natürliches Ambiente auf den Innenbereich angewandt und eine



Leuchte geschaffen, die den Raum illuminiert ohne zu dominieren. „Er hat sehr darauf geachtet, wie das Licht mit der Umgebung interagiert und wie es diese verbessern kann“, sagt Rasmus Markholt, Idea & Design Director bei Louis Poulsen über die Zusammenarbeit.

Above wird in Dänemark aus Aluminium gefertigt und besitzt ein mattes, lackiertes Finish. Die Pendelleuchte ist in vier Größen und zwei Farben erhältlich und eignet sich sowohl für zu Hause als auch für die Gastronomie, den Einzelhandel und viele weitere Einsatzmöglichkeiten.

Die neue Pendelleuchte wird auf den Stockholm Furniture & Light Fair 2017 vorgestellt und ist ab Februar 2017 im Handel erhältlich.

Über Mads Odgård

Mads Odgård ist ein anerkannter dänischer Designer. Er glaubt vor allem daran, dass ein herausragendes Design logisch und funktional sein muss, um zu überdauern. Mads Odgård ist Absolvent der School of Design an der Royal Danish Academy of Fine Arts und des Art Center Europe in der Schweiz. Seit 1988 konzentriert sich das Mads Odgård Design Studio auf Produktdesign mit der Mission, das Bestehende zu verbessern und, am allerwichtigsten, dem Kunden spontane Freude zu schenken. Odgård ist überzeugt, dass Design nur dann erfolgreich sein kann, wenn sich Komfort, Technologie, Ergonomie, Ökologie, Ökonomie und Ästhetik im Gleichgewicht befinden.

Über Louis Poulsen – Leuchtenhersteller mit klarer Beleuchtungsphilosophie

Louis Poulsen ist ein weltbekannter Hersteller von Designerleuchten, der auf 140 Jahre Geschichte zurückblicken kann. In enger Zusammenarbeit mit zeitgenössischen und bereits verstorbenen Star-Designern und weltberühmten Architekten wie Poul Henningsen, Arne Jacobsen, Verner Panton, Vilhelm Lauritzen, Øivind Slaatto, nendo/ Oki Sato, Shoichi Uchiyama, Anu Moser, Louise Campbell und vielen anderen entstanden Leuchten wie etwa die PH Artichoke, PH 5 und verschiedene andere PH Leuchten sowie Collage, Enigma und die AJ Serie. Das Beleuchtungsprogramm spannt den Bogen von zeitlosem bis hin zu modernem Design für den Gebrauch im privaten Wohnbereich und den professionellen Einsatz. Ein sehr großer Teil der Produk-

te von Louis Poulsen entstand in Verbindung mit Bauprojekten. Jede Leuchte wurden somit für ganz bestimmte Beleuchtungsaufgaben geschaffen. Hinter allen Produkten von Louis Poulsen verbirgt sich eine Entstehungsgeschichte, die untrennbar ist mit den Ideen und Visionen der Architekten und Designer, die sich mit dem Thema Licht intensiv auseinandergesetzt haben, dabei aber stets der Beleuchtungsphilosophie von Louis Poulsen treu geblieben sind. Diese besteht aus den Komponenten Funktion, Komfort und Ambiente und gründet in einzigartiger Qualität und nachhaltiger Wirkungskraft. Jede Louis Poulsen Leuchte erfüllt die drei grundlegenden Elemente der Beleuchtungs- und Produktphilosophie.

Louis Poulsen – Die Geschichte

Die international erfolgreiche Heritage Brand für Designleuchten und Lichtarchitektur aus Dänemark entstand, als Louis Poulsen zu Beginn des 20. Jahrhunderts die Leitung des Unternehmens übernahm. 1924 nahmen Poul Henningsen (PH) und Louis Poulsen & Co. für die Teilnahme an einer internationalen Design Ausstellung in Paris, der Exposition Internationale des Arts Décoratifs & Industriels Modernes, ihre Zusammenarbeit auf. Deren dort präsentierte Leuchte PH gewinnt die Goldmedaille. Auf diesen ersten großen Erfolg folgt 1926 der Durchbruch. Mit der legendären PH Leuchte mit den drei Schirmen gewinnen sie die Ausschreibung für die Beleuchtung des Neubaus der Messehalle Forum in Kopenhagen. Noch im selben Jahr kommen die Leuchten auf den Markt. Der erste Katalog mit Texten auf Dänisch, Deutsch, Englisch und Französisch erscheint. Diese rasante Entwicklung beruht auf der von Poul Henningsen in den 1920er Jahren entwickelten Beleuchtungsphilosophie, die bis heute ganz deutlich das Produktdesign sowie die Funktion prägt. 2005 verlagerte Louis Poulsen Lighting seine Produktion von Sluseholmen in Kopenhagen nach Vejle in Jütland, wo heute 180 Mitarbeiter beschäftigt sind. Verteilt auf das dort ansässige Fertigungswerk, den Hauptsitz in Kopenhagen und die Showrooms u. a. in Stockholm, Tokyo, Oslo und Los Angeles beschäftigt Louis Poulsen derzeit 420 Mitarbeiter. Die Bereiche Entwicklung, Vertrieb und Marketing befinden sich gemeinsam im Hauptsitz des Unternehmens, im Zentrum Kopenhagens am Gammel Strand 28. Der Showroom im Haus ist täglich geöffnet.

**louis
poulsen**



Weitere Informationen,
Fotos und Interviews:

Birgit Böttcher,
K-MB Agentur für Markenkommunikation GmbH,
Tel.: +49 30 695 972 839.
E-Mail: birgit.boettcher@k-mb.de